THE MONITOR PUZZLE

ミルモ

TM

KINETIC CONNECTION

アイレム・パーティ

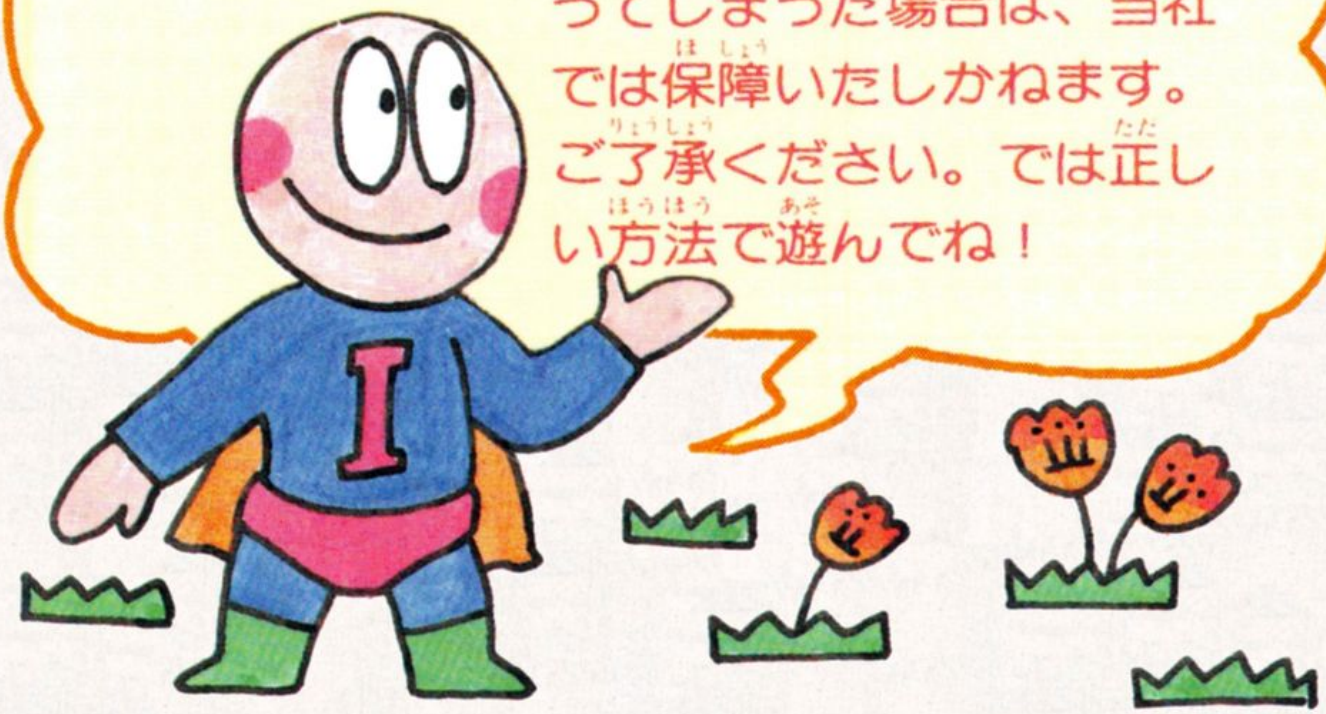
irem

IFD-KIN

DISK SYSTEM

ファミリーコンピュータディスクシステム

ども、アイレムです。ぼくのファミリーコンピュータ用ディスクカード「きね子」を買っていただいて、ほんとにどうもありがとうございます。プレイする前に、この説明書を読んでいただくと、さらに楽しくおもしろく遊んでもらえると思います。なお、通常の方法以外でゲームのコピーなどをして、ファミリーコンピュータやディスクシステム本体、ディスクカードに不良が起こってしまった場合は、当社では保障いたしかねます。ご了承ください。では正しい方法で遊んでね！



THE MONITOR PUZZLE

きね子™

KINETIC CONNECTION

もくじ

さあ、ディスクシステムを起動させよう——4

ゲームのルール PART 1
じっくり「きね子」を楽しむための基礎編——6

ゲームのルール PART 2
シーブリーズにチャレンジ!! 実践編——14

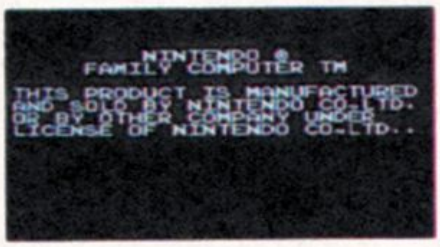
不思議！ きね子WORLDへご招待——26

これだけは守ろうディスクカードの取り扱い方——48

さあ、ディスクシステムを起動させよう

①ファミリーコンピュータ本体とRAMアダプタ、ディスクドライブを正しく接続してから、本体のPOWERをONします。するとマリオとルイージが追いかけっこする画面が出るので、ディスクカードをSIDE Aを上にしてセットします。画面がちゃんと出ない場合は、もう1度接続を確認してください。

②"NOW LOADING…"という表示の画面のあとしばらく待つと右のような画面が出ます。

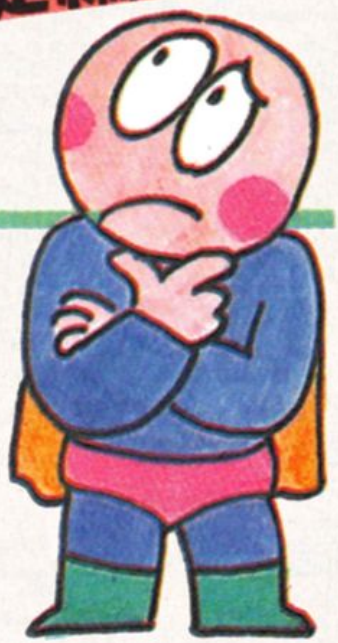


もしここで右の画面が出ずに"A,B SIDE ERR. 07"と出た場合はディスクカードを1度取り出し、SIDE AとSIDE Bを確認し、SIDE Aを上にセットしなおしてください。

③"SET SIDE B"の指示にしたがってB面をセットすると、お待ちかね"きね子"のタイトル画面が出てスターティング・ミュージックが流れます。STARTボタンを押したら、いよいよゲームの開始です。ここまででうまく起動しなかったときは、50ページの一覧表で原因を調べて、それに応じた処置をしてください。

ゲームのルール PART 1

じっくりきね子を楽しむための基礎編



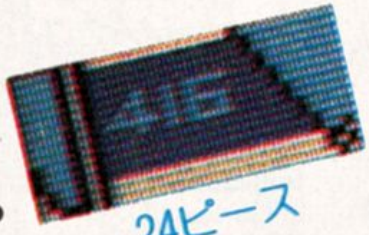
"きね子"って何なのだ!?

新感覚のムービング・パズル…

いくつにも分かれたピースを組み合わせ1枚の絵をつくり上げていく、ジグソーパズルのようなゲーム。しかも、その絵はつねに動いています。10枚の絵にはそれぞれ気のきいたBGM（バック・グラウンド・ミュージック）が用意されていて、ちょっと大人っぽい感覚の不思議なゲームです。完成までにかかった時間も記録されます。

1枚で3度楽しい

16ピース



24ピース

48ピース

1枚の絵には、ピースの数がそれぞれ16、24、48と用意されているので、同じ絵で、3度楽しめます。10枚の絵で30通りの組み合わせができるわけです。しかも、新たにプレイスタートするたびにピースの位置も新しくなります。

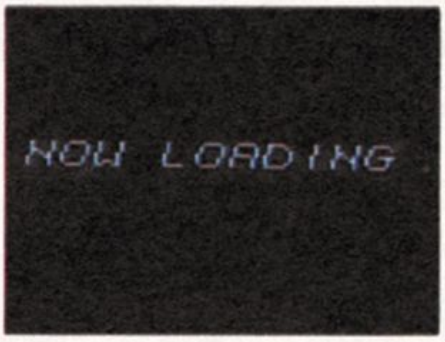
完成画はひとつじゃない!? かも

10枚の絵の中には、上下左右の区別のないものもあって、そういった絵に関しては正解が2つ以上になります。でも鏡に映してみたところとか、逆立ちしてみたところ、なんていうのはもちろん正解としては認められません。完成したときはちゃんと画面に正解の表示が出ます。ピースをみて、よく考えてからはじめましょう。

PART 1

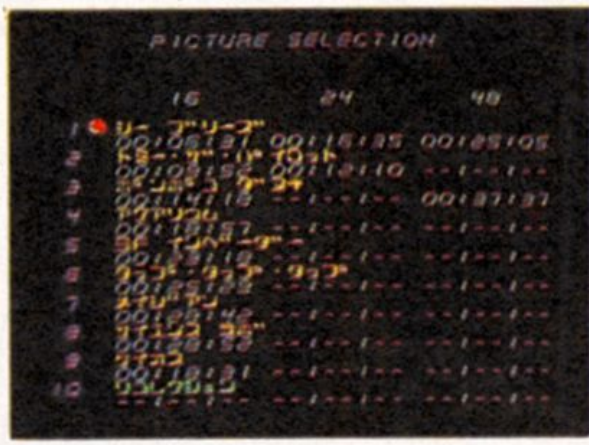
プレイスタートする前に

まずはPICTURE SELECTION……



タイトル画面が出たら、コントローラⅠのスタート、Ⓐ、Ⓑボタンのどれかを押すと左のようなロード中の画面が出ます。しばらくすると"PICTURE SELECTION"のメニュー画面になります。はじめてプレイするときは、"1 シーブリーズ"の16ピースからしかプレイできないので、左の画面が出たらスタート、Ⓐ、Ⓑボタンのどれかを押します。

1枚完成するごとに……



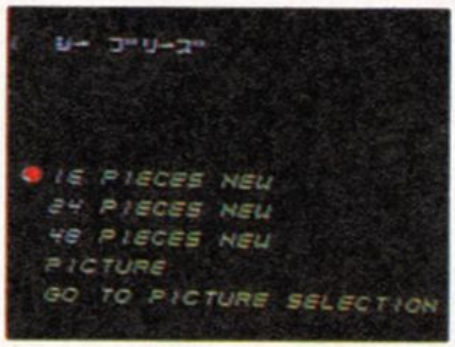
ひとつ完成させるごとにつぎの絵にすすめます。このとき完成させた各ピースの所要時間も同時に表示されます。絵のタイトルは、完成したものは黄色、未完成のものは緑色で表示されています。

セレクト画面の意味をおぼえよう……

メニュー画面のつぎには、セレクト画面が出ます。

セレクト画面①　はじめてプレイするときのセレクト画面は、左のようになります。セレクトボタンでえらんで、ほかのボタンでスタート。"GO TO PICTURE～"は、前のメニュー画面にもどります。

セレクト画面② 絵は完成していないけれども、16ピースのプレイ途中でセーブされている、"16PIECES CONTINUE"をえらべばセーブした画面、"16PIECES NEW"をえらべば最初からになります。



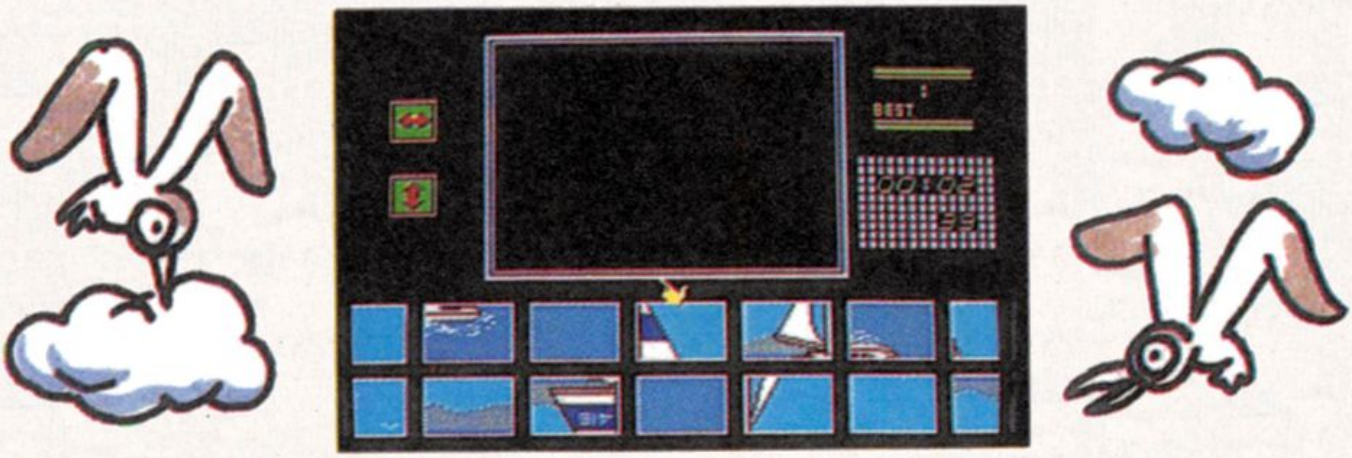
セレクト画面③ 16ピースで完成されているけどセーブしていないときの画面、"PICTURE"をセレクトすれば完成画がみられる。24、48ピースにもチャレンジできます。

セレクト画面④ 16ピースの絵が完成していて、なおかつセーブもしたというときのセレクト画面。

さあ、いよいよプレイスタート！……

セレクト画面でえらんだピースの位置で、スタート、Ⓐ、Ⓑボタンのどれかを押すと、右のような画面が出ていよいよスタートです。

“1 シーブリーズ” で、はじめてプレイするときは、下のような画面が出てきます。まずはじっくり画面とにらめっこして、それぞれのキャラクタやコマンドをおぼえたいものです。



PART 1

これだけはおぼえておこう、コマンドの意味……

これでだいたいのコマンドがわかってもらえた

キャンバス

この中にピースをならべて、絵をつくっていく。

左右逆転

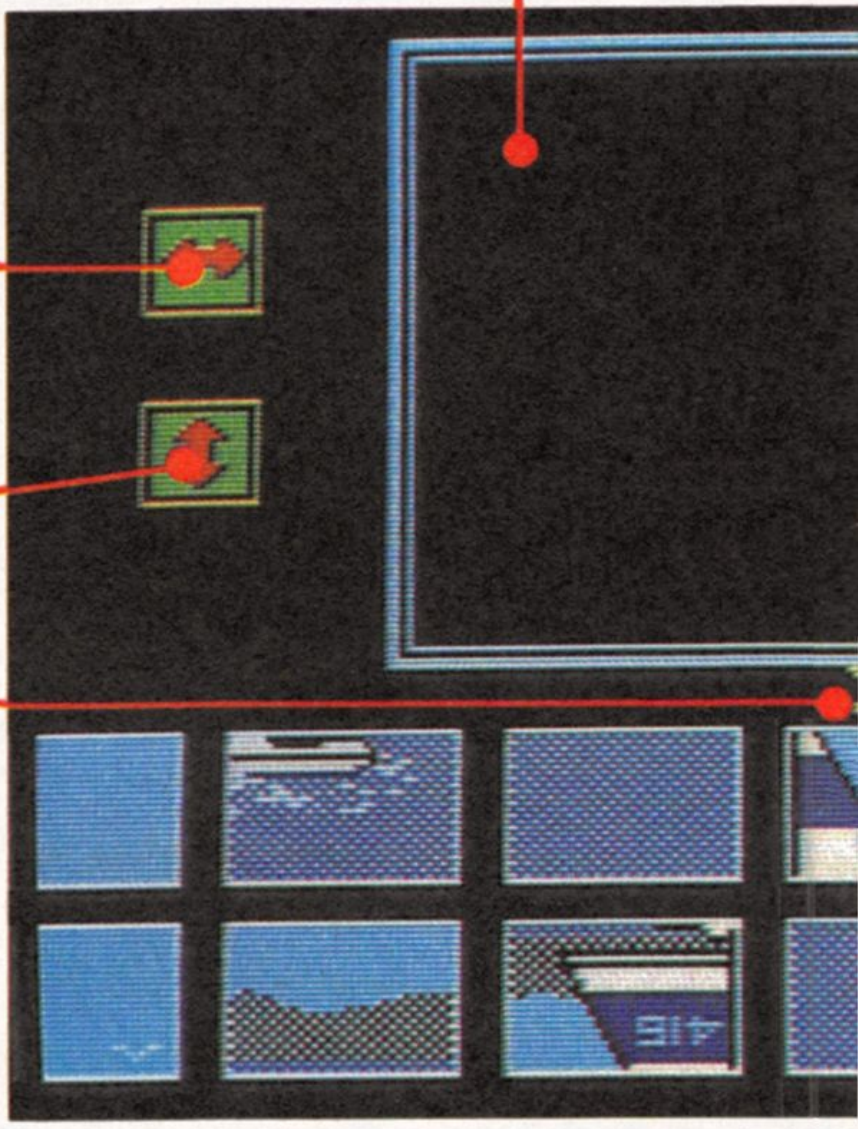
左右逆になっているピースをもとにもどせる。

上下逆転

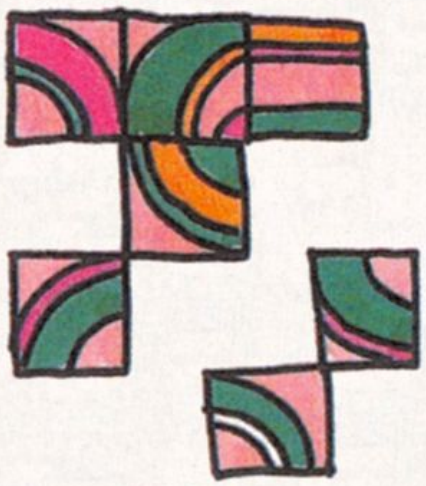
上下逆になっているピースをもとにもどせる。

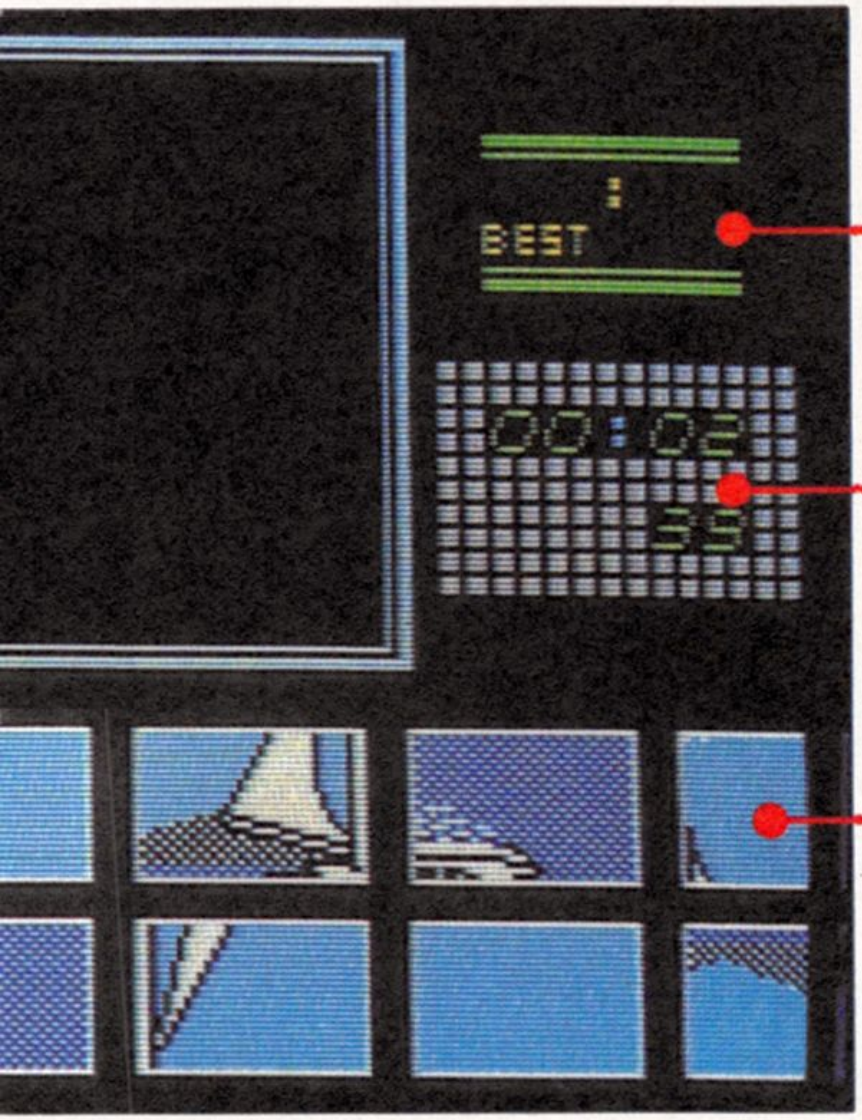
ハンド

ピースの移動、上下左右の逆転などの指示をする。



と思うけど、それぞれのくわしい使い方やテクニックはPART2実践編で説明します。





BEST TIME

絵が完成すると記録される。はじめてのときは、まだ何も表示されない。

所要時間

プレイスタートからの時間が出る。最大99時間59分59秒まで表示できる。

ピース

16、24、48の3種類がある。上下逆だったり左右逆だったりといろいろだ。

シーブリーズにチャレンジ!!

実践編

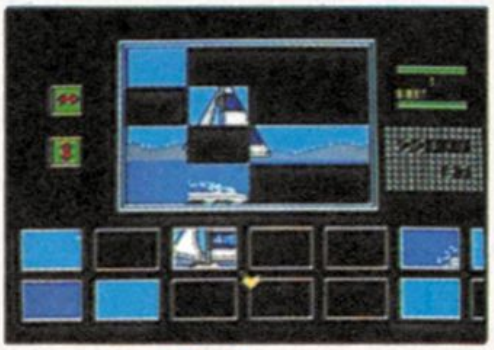
画面はじっとしていない……

画面写真だけみていると「なんだこんなの簡単じゃん」なんて思う人がいるかもしれないけど、どっこいそうは問屋がおろさない。シーブリーズにしても、ヨットもカモメも少しもじっとしていてはくれません。ここからは、勘と根気がたよりの〝きね子ワールド〟のはじまりです。

ハンドを移動する

十字ボタンでハンドは自在に動きます。また、十字ボタン＋Ⓑボタンを使うと下のピースが画面の中を左右に移動してくれるので、画面からはみ出ているピースをさがすのに便利です。

十字ボタンでハンド移動



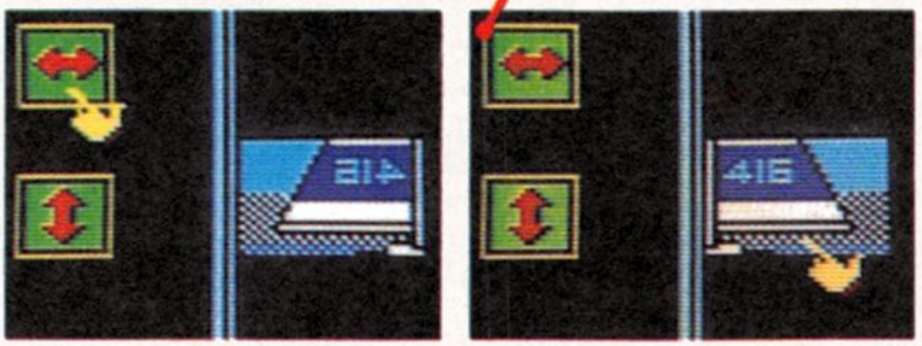
十字ボタン＋Ⓑボタンでピース移動

ピースを移動する

ハンドでピースを指さし、Ⓐボタンを押し、ピースをキャンバス内に移動して、もう１度Ⓐボタンを押すと、ピースはその位置におかれます。

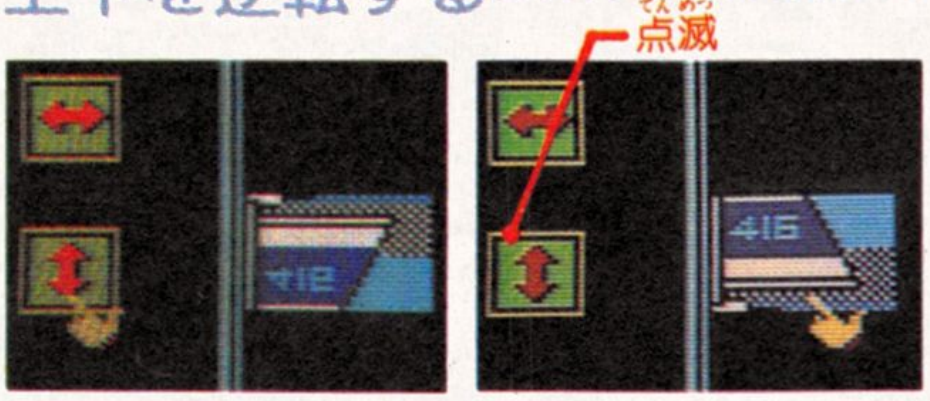
PART 2

左右を逆転する



左右逆転の矢印にハンドをおいてⒶボタンを押すと、矢印が点滅。逆転したいピースにハンドをもってきてⒶボタンを押せば、左右逆。解除したいときは矢印の上でもう1度Ⓐボタンを押します。

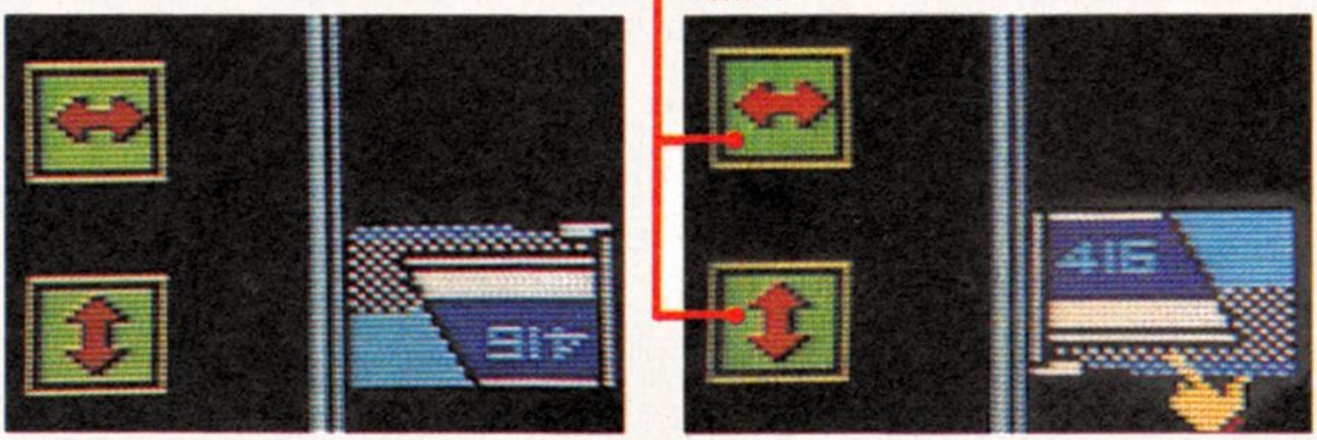
上下を逆転する



上下逆転の矢印にハンドをおいて、Ⓐボタンを押すと、左右逆転と同じように矢印が点滅します。あとの操作は左右逆転のときと同じです。

上下左右をいっしょに逆転する……

上下左右の逆転機能はいっしょに使えます。2つの矢印は同時に点滅します。操作は上下、左右の逆転と同じ。

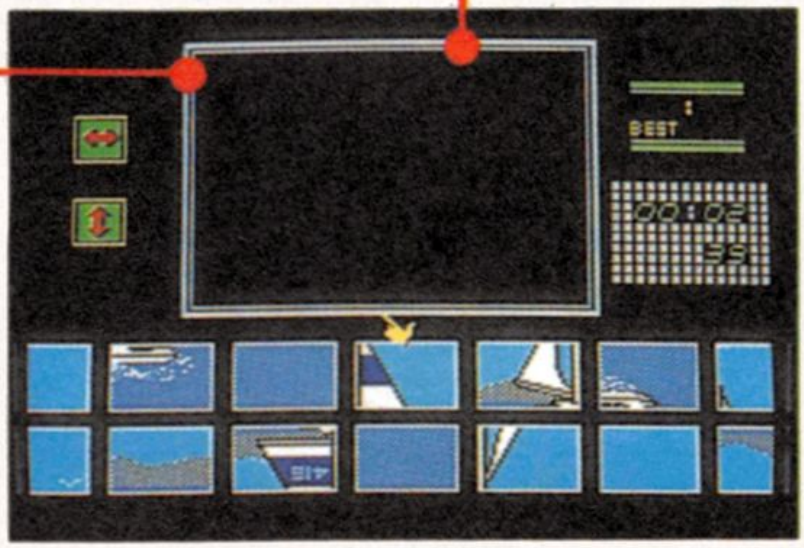


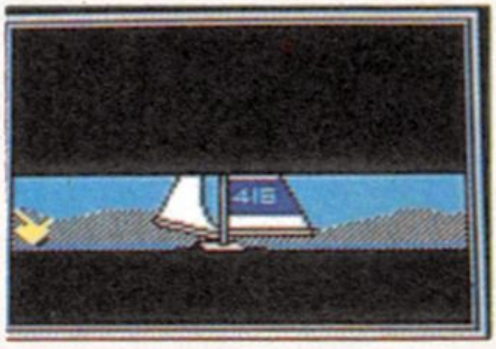
1列ごとそっくり動かす……

横1列、縦1列の移動と、横1列の上下逆転、縦1列の左右逆転ができます。

PART 2

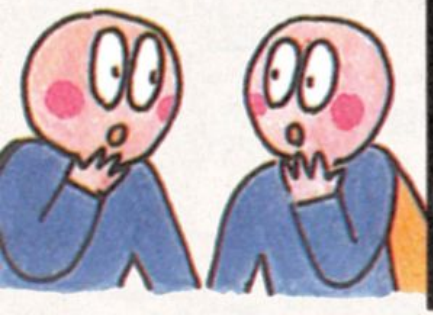
横1列の移動

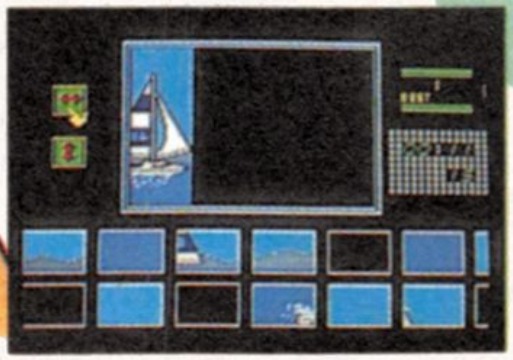




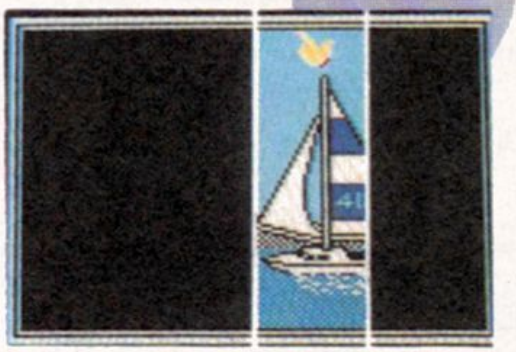
縦1列の左右逆転

左右逆転＋上のワク線で縦1列の左右逆転ができます。





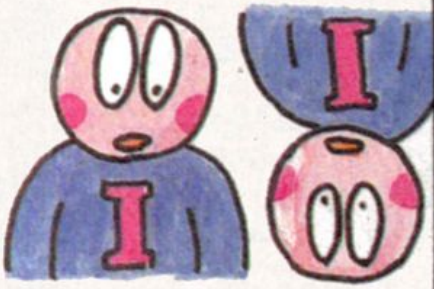
縦１列の移動



キャンバスの左のワク線を、ハンドで指さすと、横に白い線が出て絵が点滅します。Ⓐボタンを押して、ハンドをワク線にそって動かして、またⒶボタンを押します。縦１列の移動も、キャンバスの上のワク線を使うだけで、あとは同じです。

横１列の上下逆転

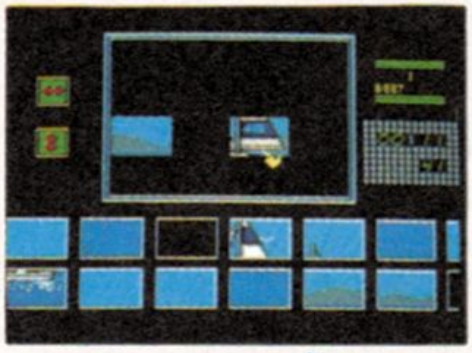
上下逆転＋左のワク線で横１列の上下逆転ができます。



PART 2

キャンバス内でピースを交換する……

すでにピースをおいてしまっても、違うピースと交換できます。



Ⓐボタンを押す。

ピースをかさねて、またⒶボタンを押す。

これで交換完了。

ポーズを活用しよう……

プレイ中にスタートボタンを押すとポーズ画面になります。所要時間もストップするので、ちょっと席を立ちたいときに便利。プレイ中の画面をそのままストップすることはできません。

プレイ中にセーブする……

プレイ中にセレクトボタン＋Ⓑボタンを押すと、右のようなセーブ画面になります。セレクトボタンでコマンドをえらび、ほかのボタンで実行です。

CONTINUE　プレイ中の画面にもどります。

RESTART　前のプレイ画面が消えて、新しくはじまります。所要時間も0にもどります。

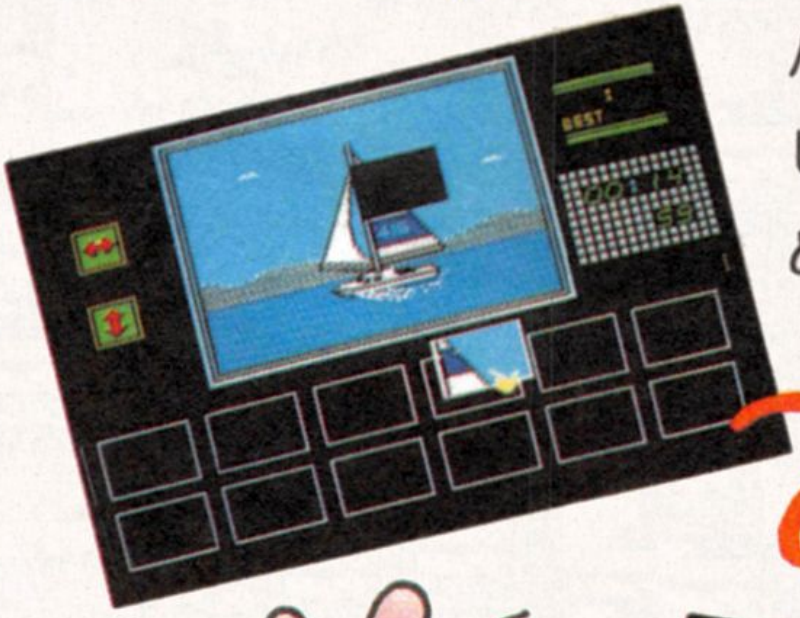
SAVE　"NOW SAVING"の表示が出て、セーブされます。おわるとメニュー画面にもどります。なお、それぞれの絵についてセーブしておけるのは、ひとつずつだけです。セーブすると前にセーブしたものは消えてしまいます。

GO TO PICTURE SELECTION　メニュー画面にもどります。

PART 2

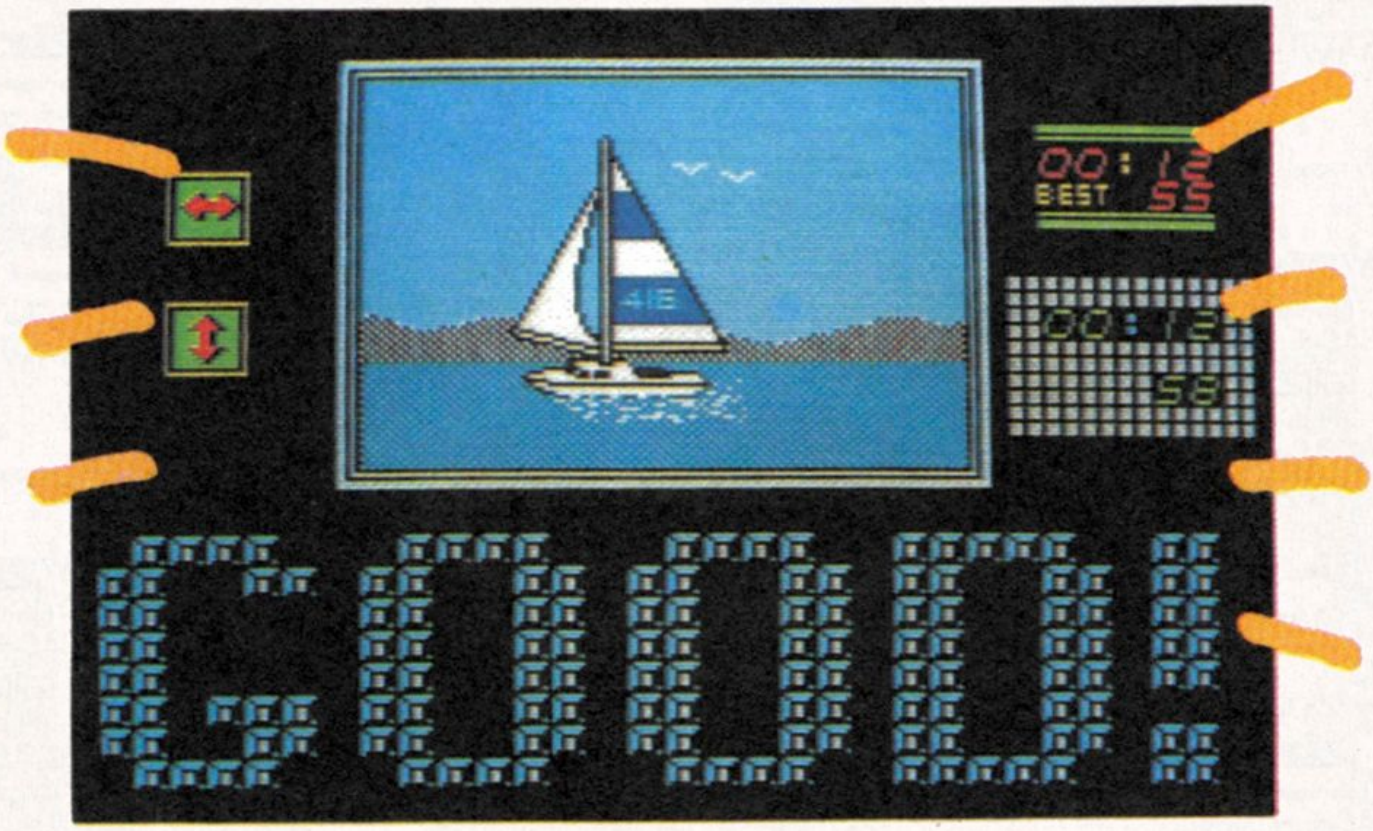
いよいよ完成ですヨ

さあ、いよいよ最後のピースを残すのみとなりました。このピースをはめこめば1のシーブリーズはクリアです。



ハンドでピースを移動して、キャンバスにはめこみます。

そして最後のⒶボタンをPUSH!!



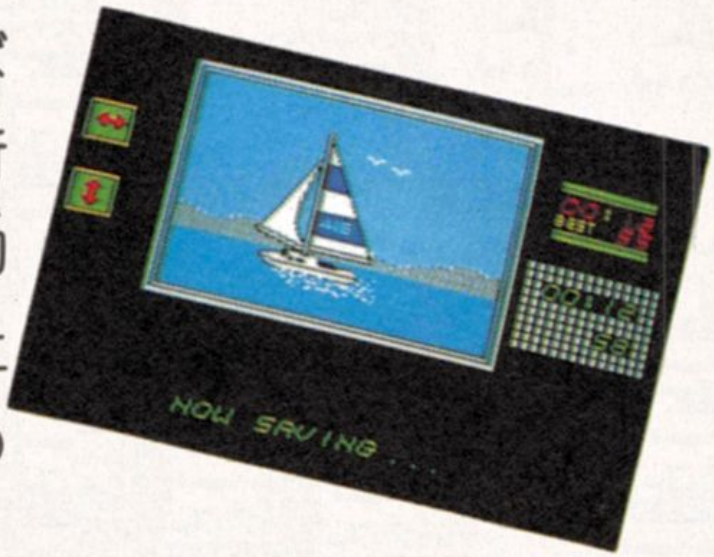
と・く・べ・つに公開

これがシーブリーズの完成画面。"GOOD" という表示がバーンと出てくれます。もし、すべてのピースをはめたのにGOODの表示がないときは、必ずどこかがまちがっているはず。もう1度よく考えましょう。

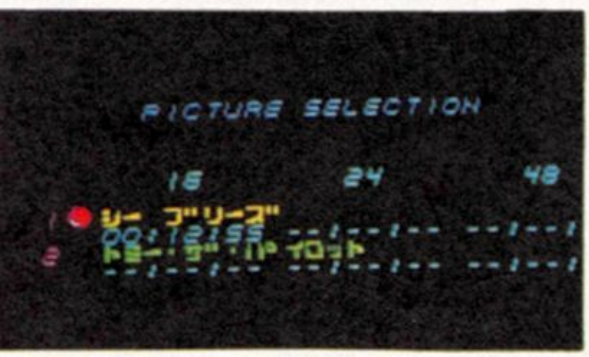
PART 2

GOOD画面のあとは……

GOODの表示が出てしばらくすると、完成画面は所要時間といっしょに自動的にセーブされます。絵が止まり、"NOW SAVING"の表示が出ます。

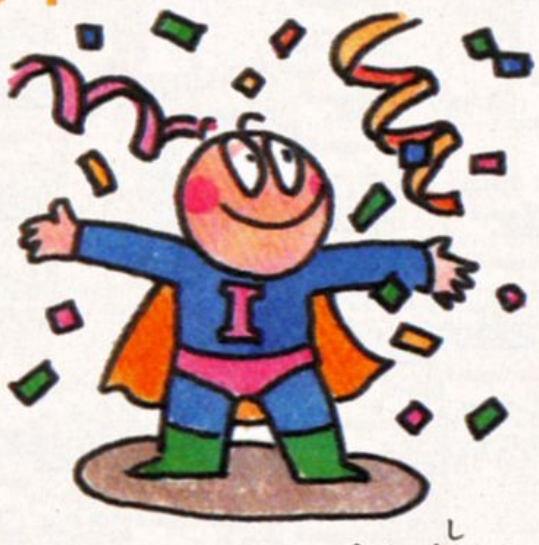


セーブがおわると、"PUSH BOTTUN TO CONTINUE"と出るので、ボタンを押すとメニュー画面にもどります。



そしてメニュー画面には、シーブリーズの所要時間と"2 トミー・ザ・パイロット"のタイトルが緑色で表示されます。

エンディングはどうなるの？



16、24、48ピースのどれかで、10枚の絵がすべて完成するとエンディングとなります。そのときは画面に指示が出るので、それにしたがってください。このとき、エンディングを知らせるエンディングミュージックも同時に流れます。がんばってクリアしてください。

とにかく根気が必要だ

このパズルには、ウラ技やウル技といったものはありません。とにかくたよりになるのはプレイヤーの勘と根気。じっくり楽しんでくださいね。

ムービング・パズル

不思議きね子WORLDへご招待

さあ、きね子の不思議なイメージの世界へご案内します。完成された画面は、繰り返し繰り返し、動いてエンドレス。それぞれの絵にテーマ・ミュージックをつけて、バック・グラウンド・ビデオとして流しておいてはどうでしょう。きね子の遊び方は、パズルを解くだけでおしまいではないのです。

1 SEA BREEZE

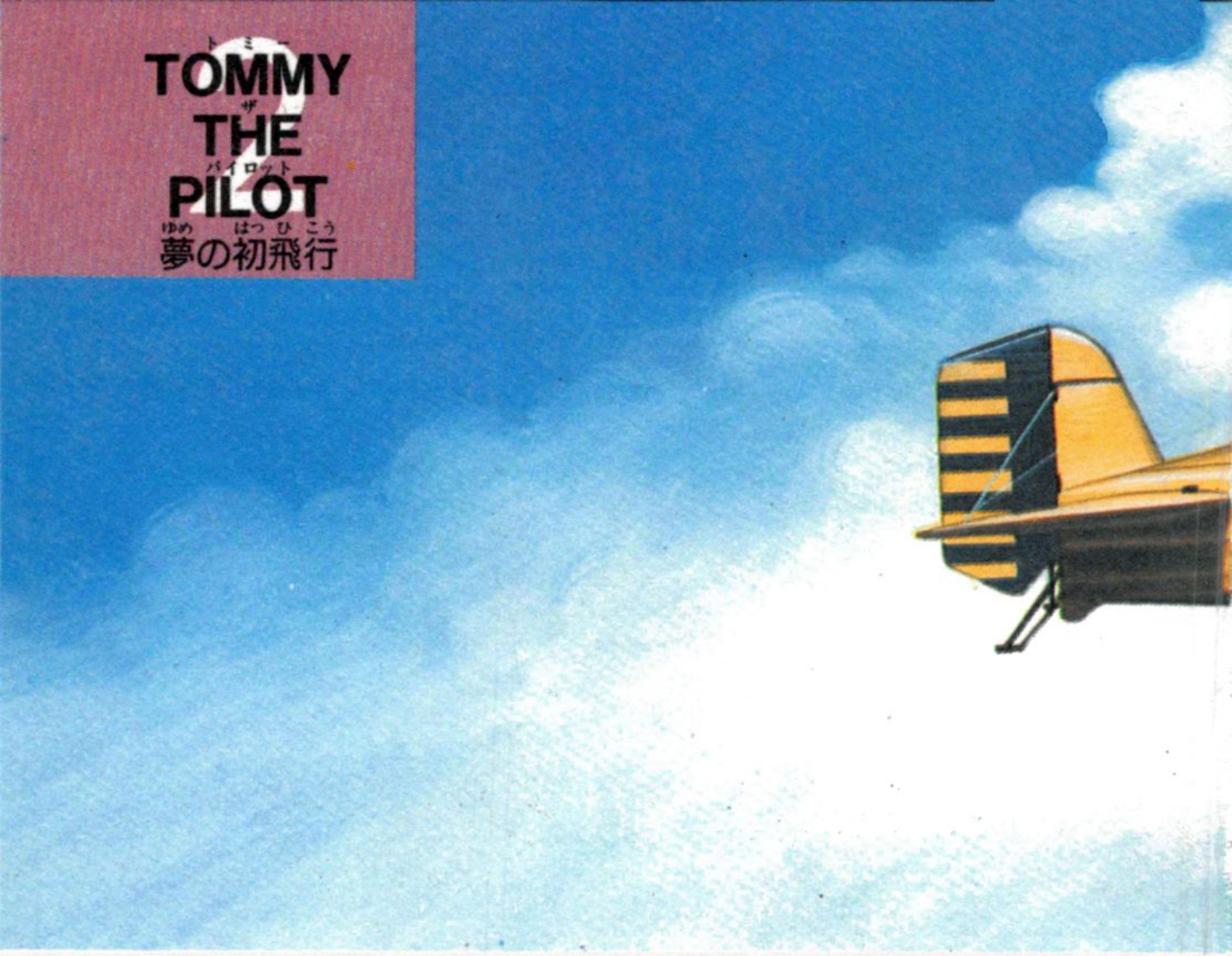
夏、湘南にて…

真夏の日射しがまぶしい午後は、海に出て、思いっきりヨットを走らせてみる。潮のかおりをたっぷりとふくんだ風が、通りすぎていく。ずっとむこうの水平線は、空の青と海の青がとけ

あって、キラキラと輝いている。マリーナにもどったらハワイアン・ブルーのソーダ水を飲もう、と思った。

左右逆は正解、上下逆は正解ではありません。

TOMMY THE PILOT
夢の初飛行



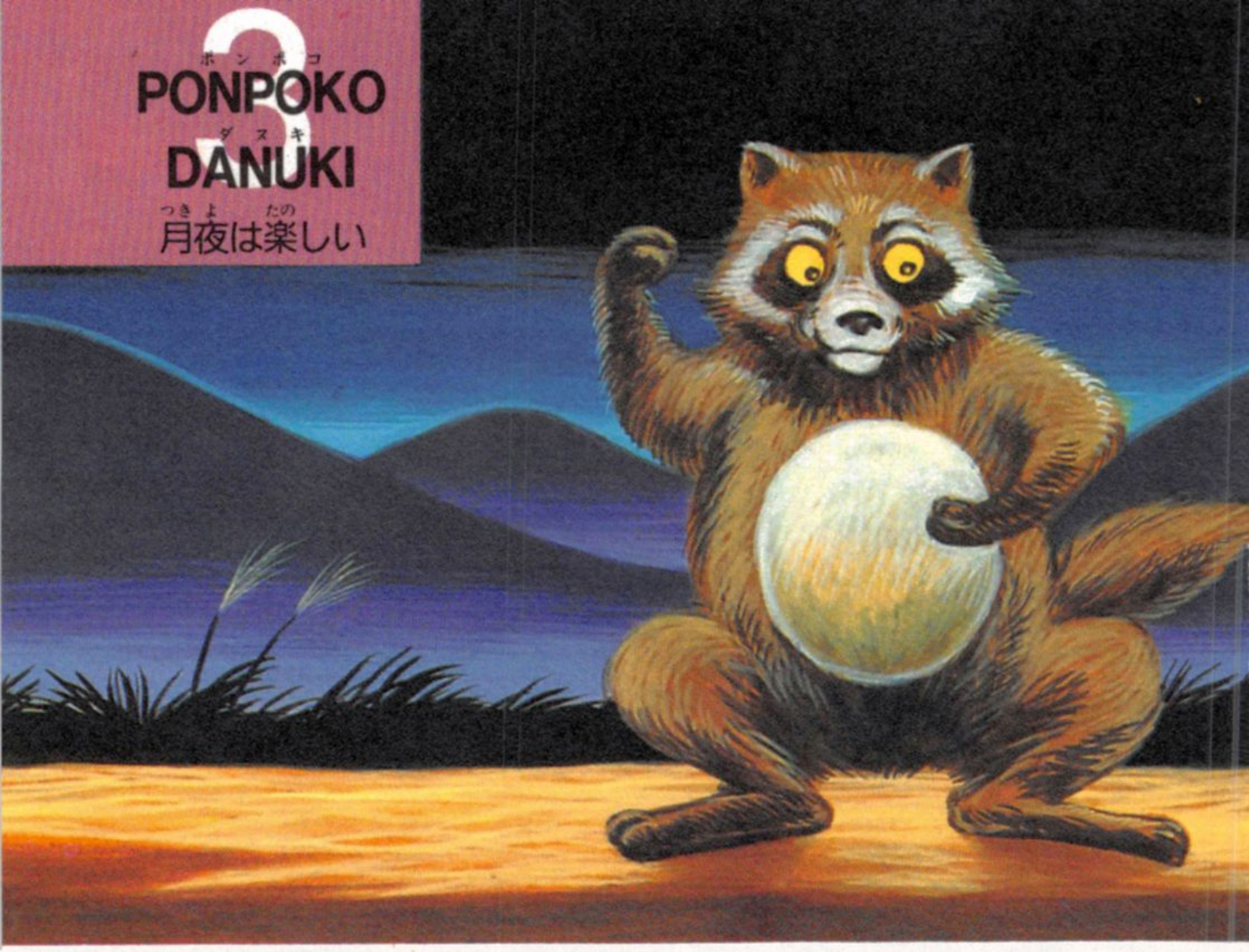
ブウンと複葉機のプロペラがうなる。空気がひんやりする。ずいぶん上のほうまで飛んできた。機体の下には、大地が広がっている。でも、ボクの目の前も、上も、横も青1色。新米パ

イロットのボクは、まだ宙返りもできない。頭の上に大地が広がる気分って、いったいどうなんだろう。

上下・左右が逆の場合は正解にはなりません。

3 PONPOKO DANUKI

月夜は楽しい



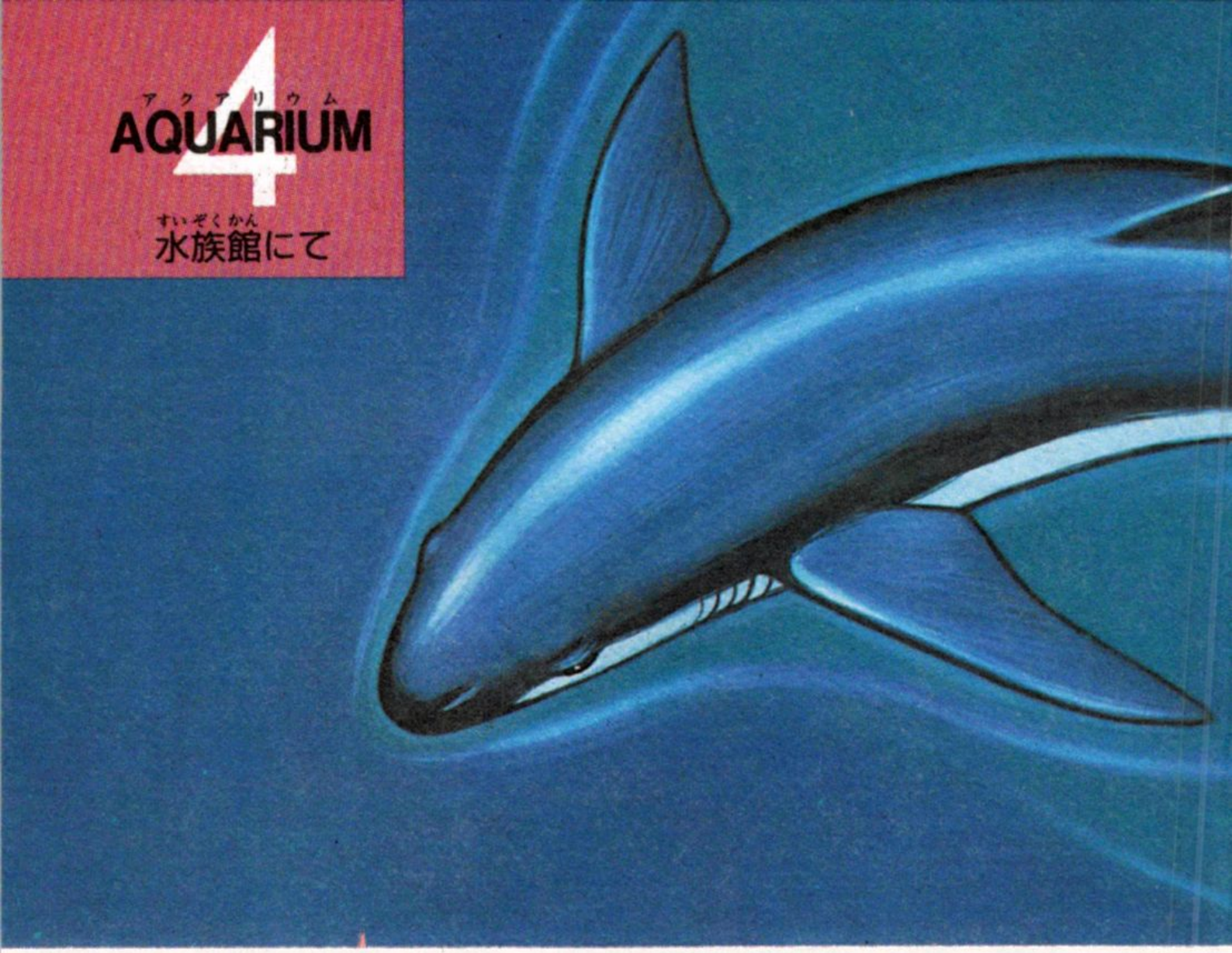
月に1度の満月祭は、うかれダヌキのディスコパーティー。空は満天の星月夜。ポコポコポコポコ、腹づつみが8ビートのリズムをきざむ。ひさしぶりのお祭りだから、疲れたなんてい

ってられない。東の空が白んできた。里のお寺の鐘がなる。夜明けを告げるスローバラード。おやすみなさい、また来月の満月まで……。

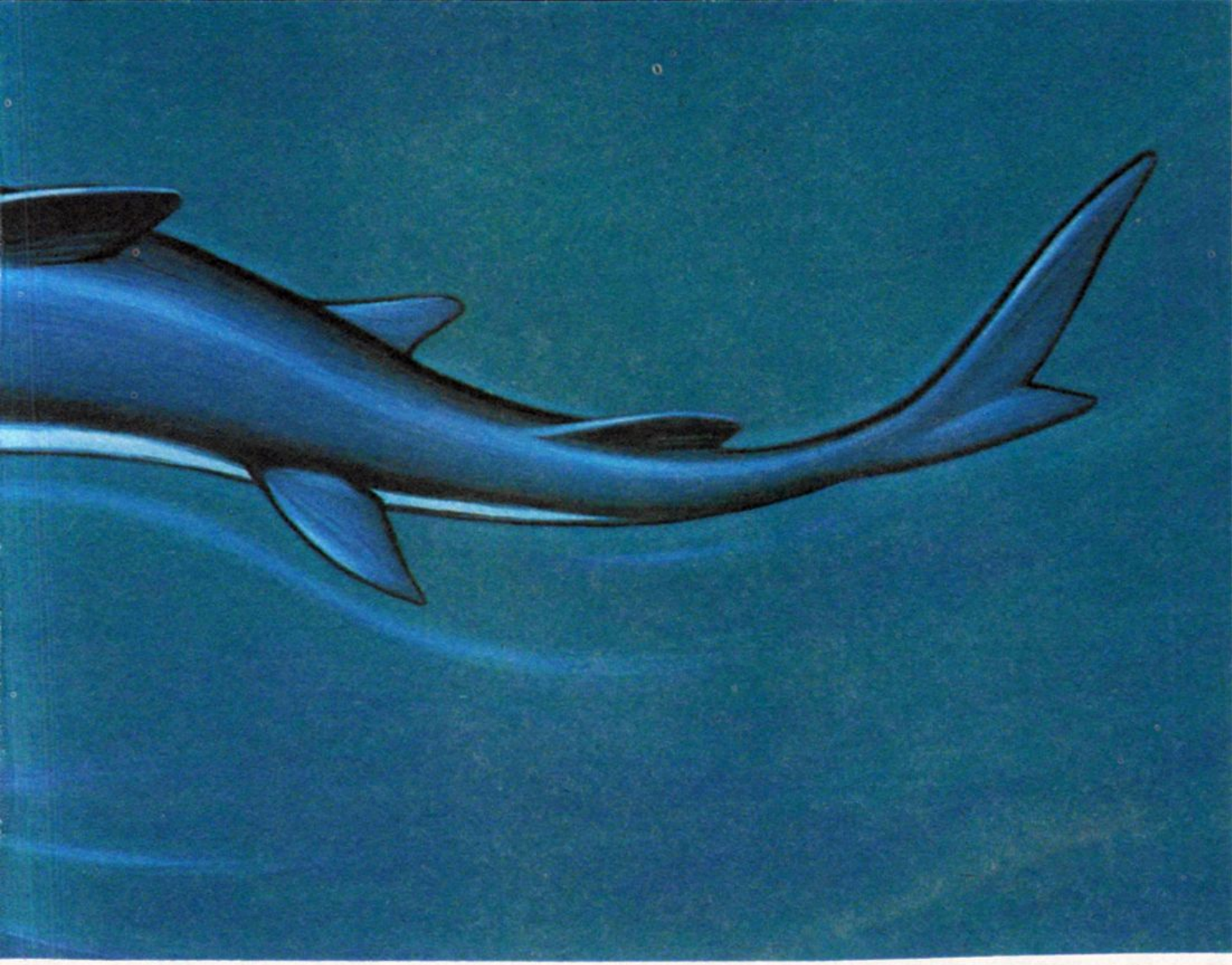
左右逆は正解、上下逆は正解ではありません。

4 AQUARIUM

水族館にて



何万年もの昔から、流線形の美しい体で、水の中をゆうゆうと泳いできた、サ・メ。その鋭い歯、どんよりした目で、どのくらいの命をおびやかしてきたのだろう。でも、水族館のプー

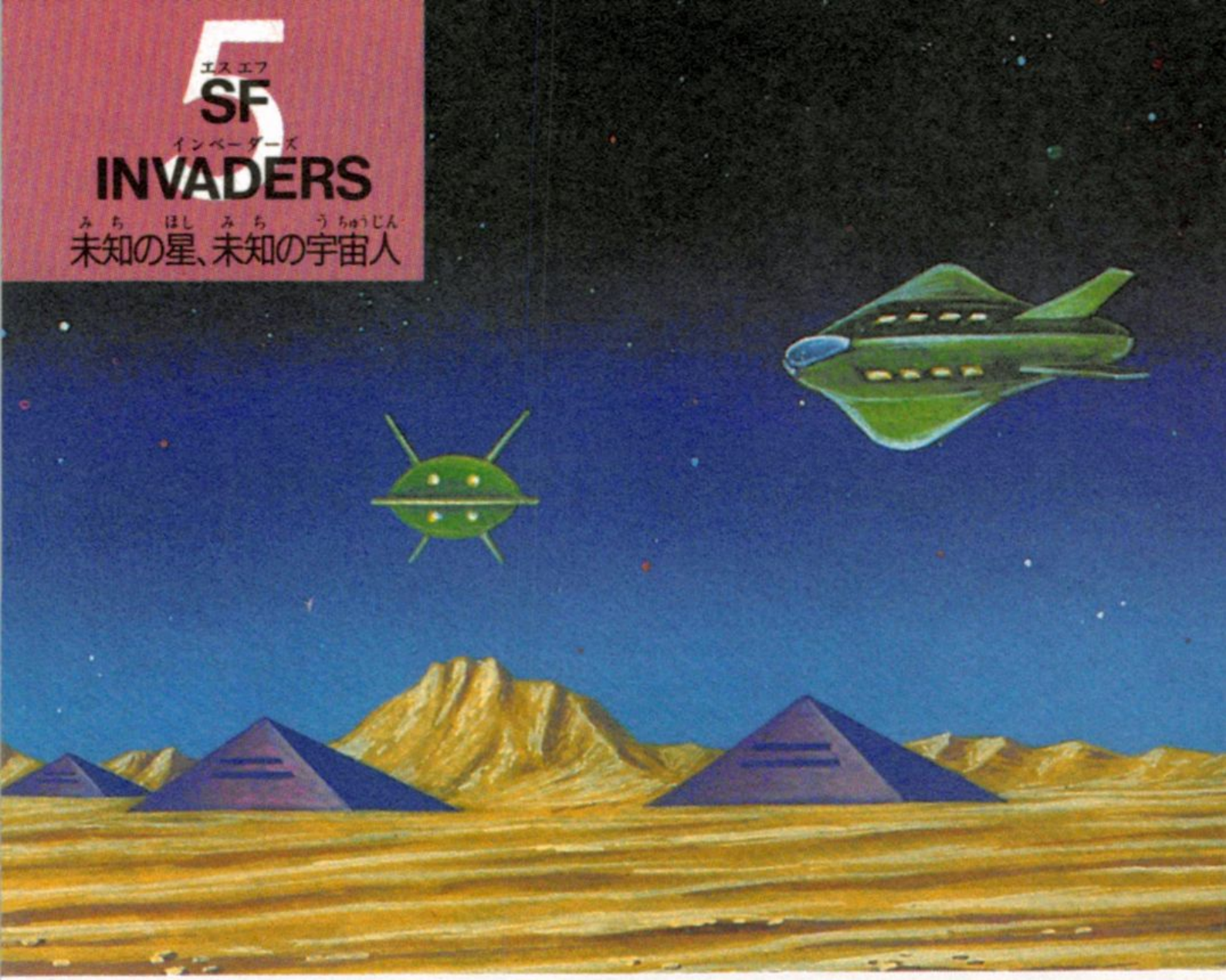


ルの中で泳ぐサメは、そんなことはどこふく風。
静かに優雅に、体をしならせ、右に左に行ったり来たり。全部で何匹いるのだろう。

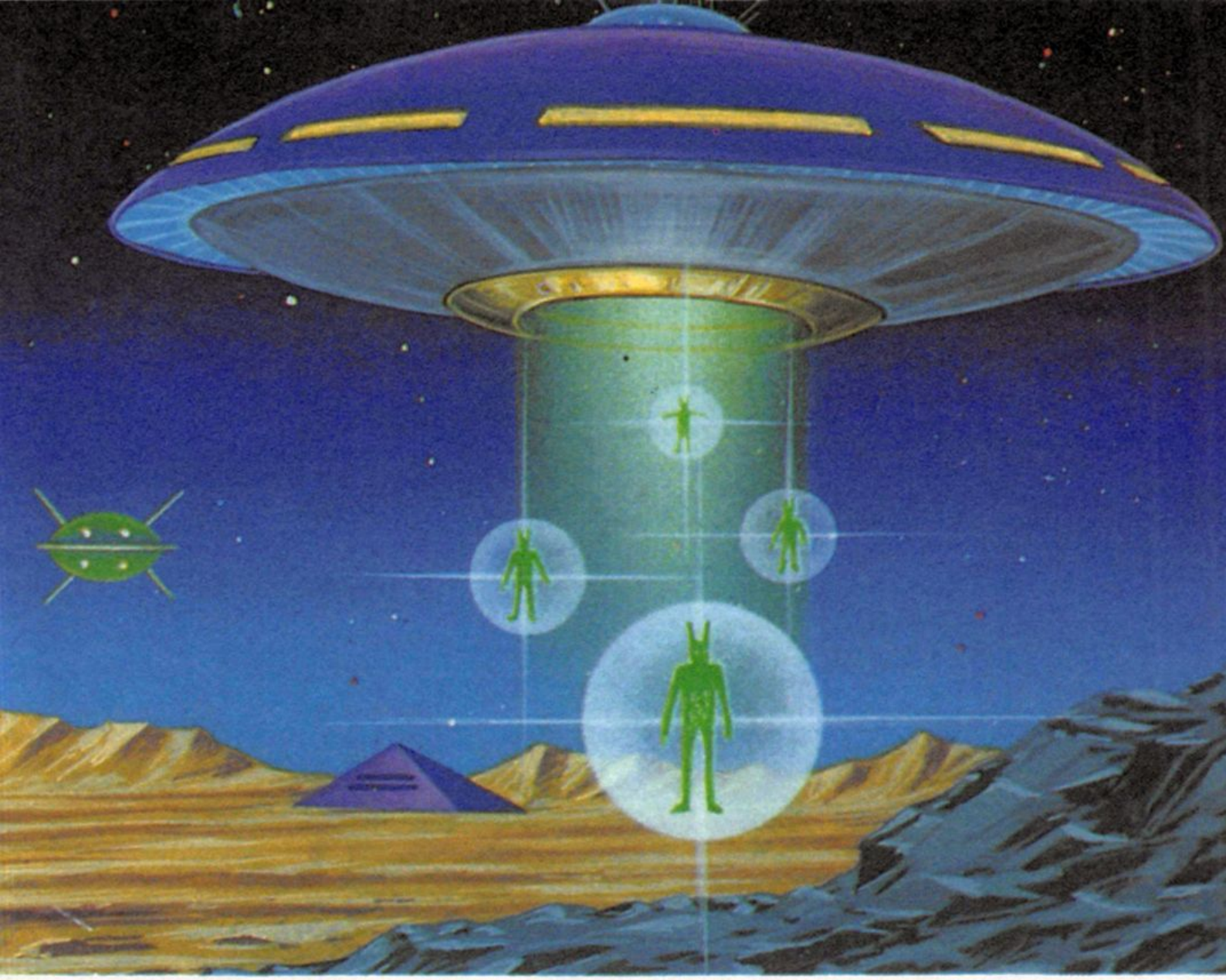
上下・左右が逆でも正解となります。

5 SF インベーダーズ INVADERS

未知の星、未知の宇宙人



アンドロメダ小宇宙のはずれに光る、R37番星の火星型第5惑星、キール。砂と岩の星の上で今、スターウォーズがくりひろげられている。どこからともなく、現れたインベーダー。円



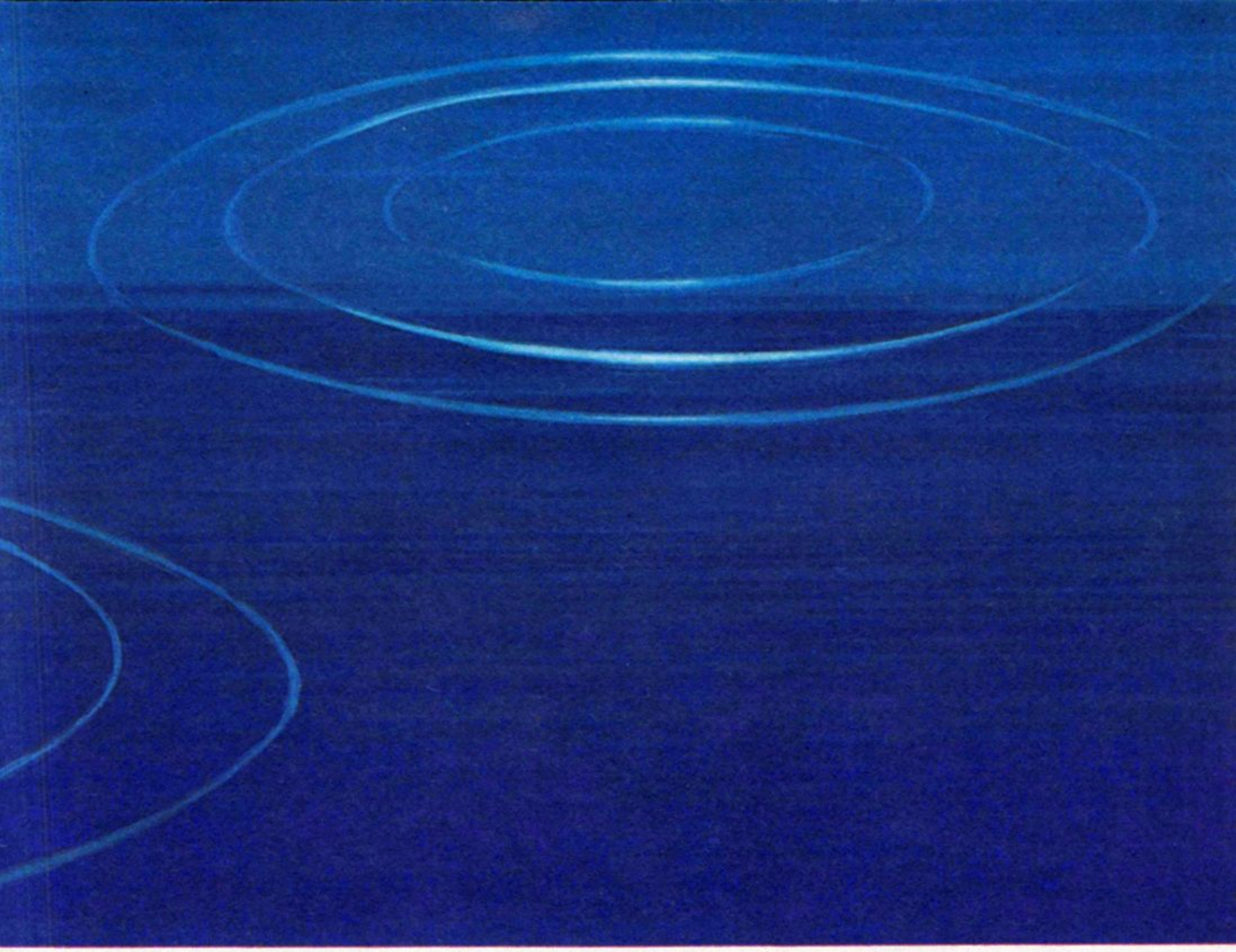
盤から降り立つエイリアンたち。星を守るキール星人。未知の宇宙のどこかで、きっと起こっているだろう、怖い怖い光景。

左右逆は正解、上下逆は正解ではありません。

6 TAP-TAP-TAP

水のささやき

丸 い水滴が、落ちる。ウォータークラウンが、できる。水面が、へこむ。輪が、広がる。いくつもいくつも、広がる。次から次へと、水面が静まる間もなく広がる。ひとつの波紋を目で追



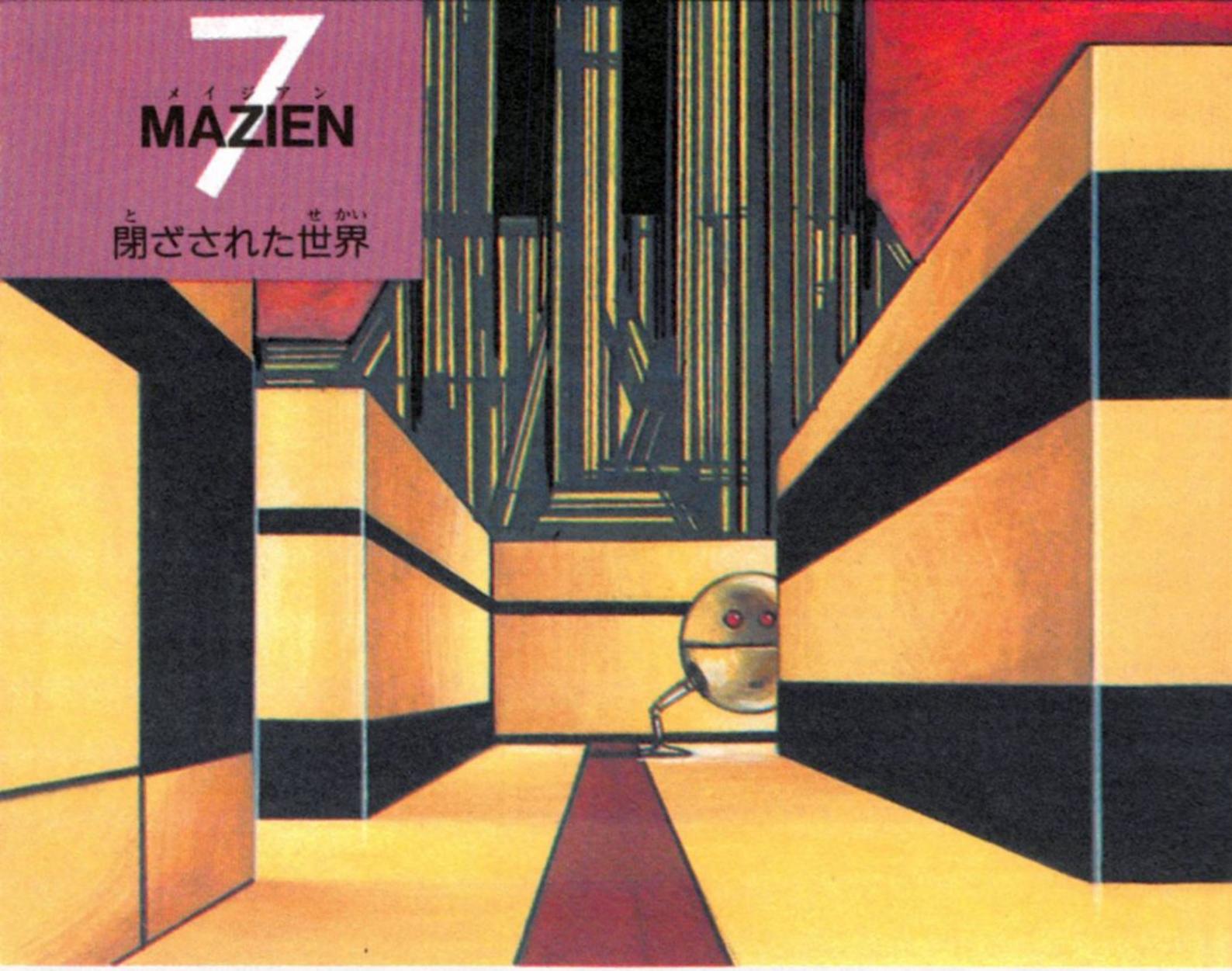
う。それが消えようとすると次の波紋が広がる。そうするともう目が離せない。水滴のつくり出すリズムが耳に心地よくひびいてくる。

上下・左右が逆でも正解となります。

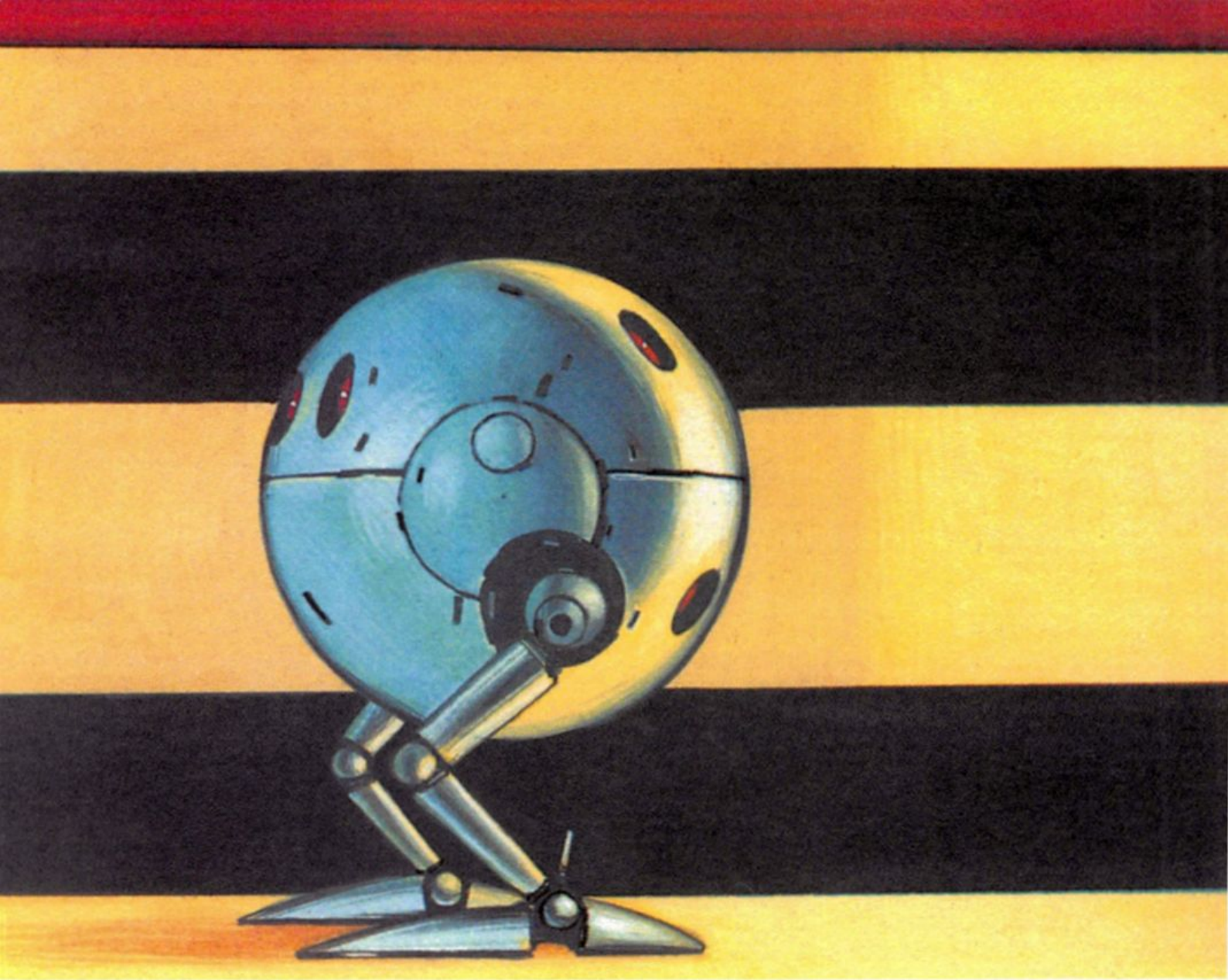
7

MAZIEN（メイジアン）

閉ざされた世界



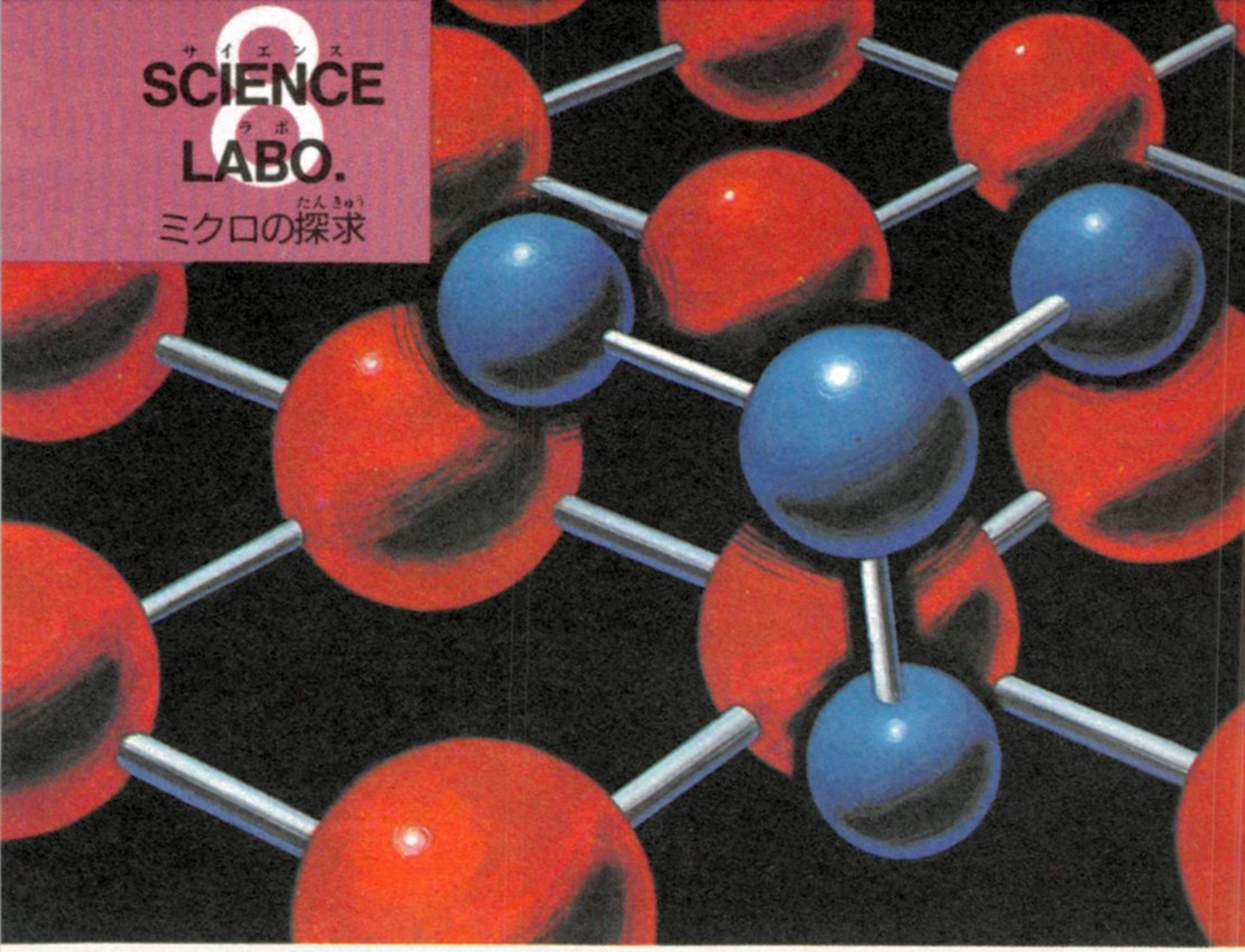
出口のない迷宮は、はたして迷路と呼べるのだろうか？　メタリックな壁の間を休みなく動き続ける彼らは、どこへ行くつもりなんだろう。無秩序に林立している建築物は、街の機能を



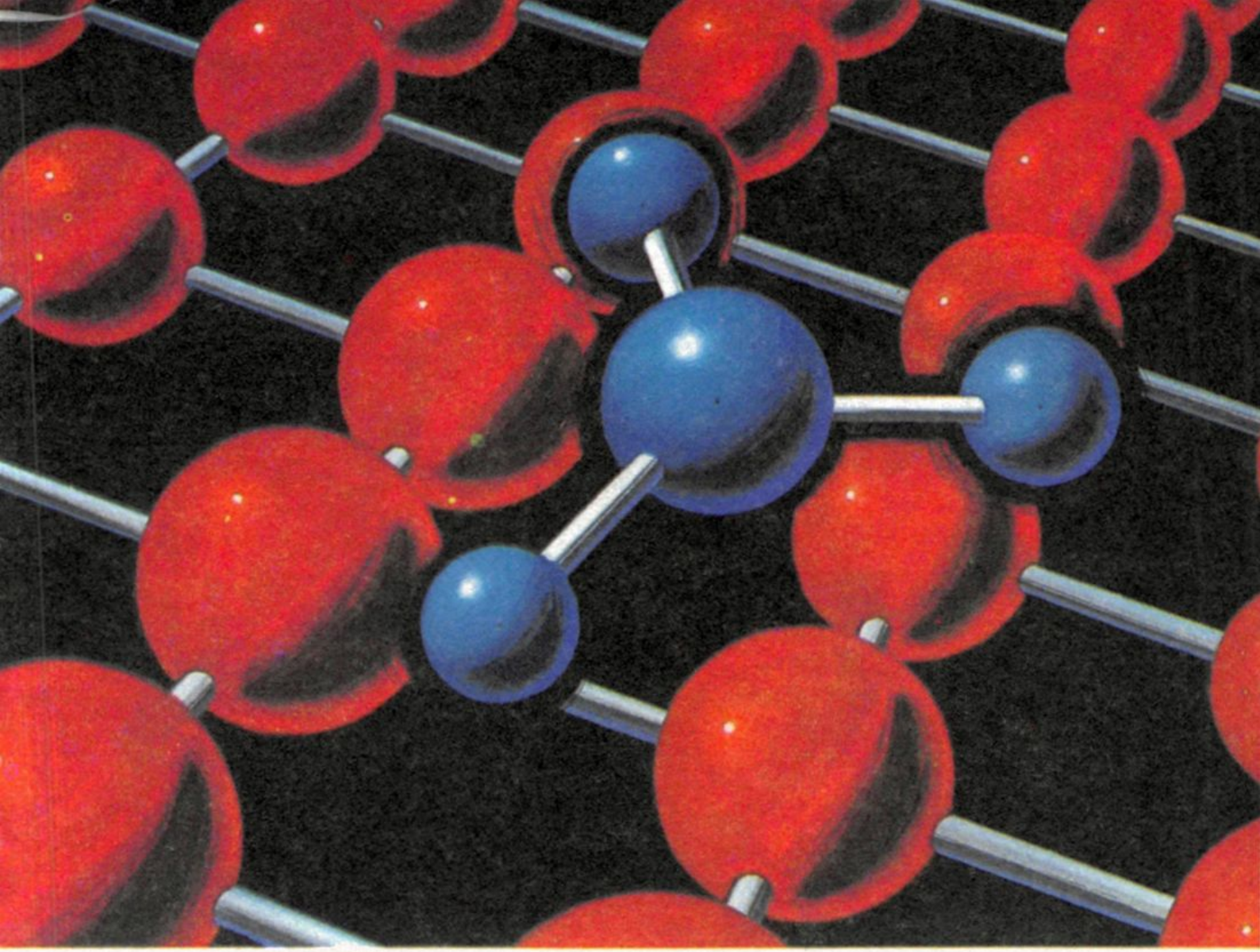
はたしていない。住人はいつの間にかいなくなり、あとに残ったのは、機械なのか生物なのか、どちらともつかない彼らだけだった。

左右逆は正解、上下逆は正解ではありません。

SCIENCE LABO. 8
ミクロの探求



三クロの世界もまた、どこまでも広がる不思議世界。物質を、どんどんどんどん拡大していくと、やがて見えてくるのは、分子。規則正しく縦横に配列された分子の上を、くるくると回

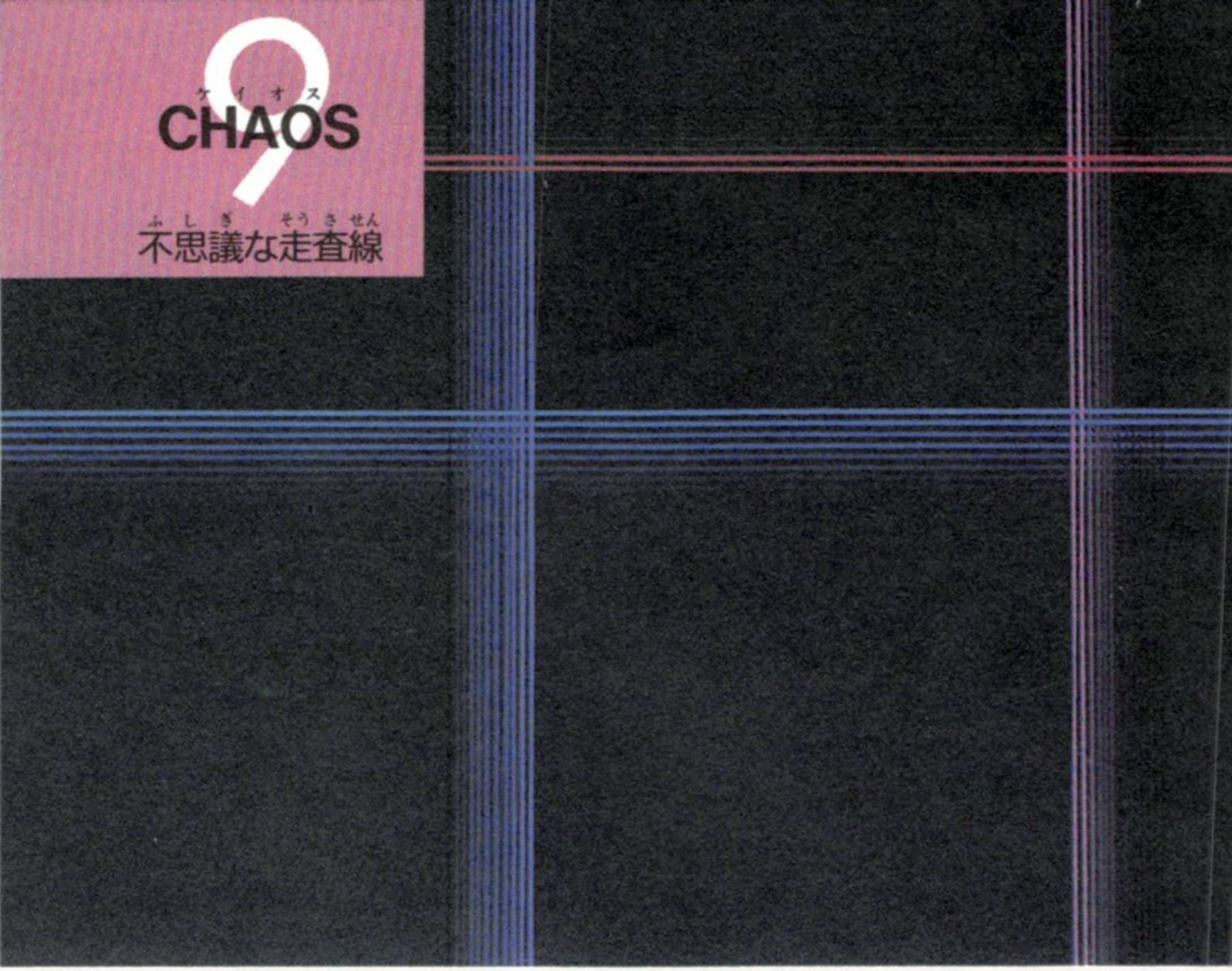


転しながら動きまわるのは、どこかからまぎれこんできた異分子だろうか。こんな小さな世界でも、物は休むことなく動きまわっているのだ。

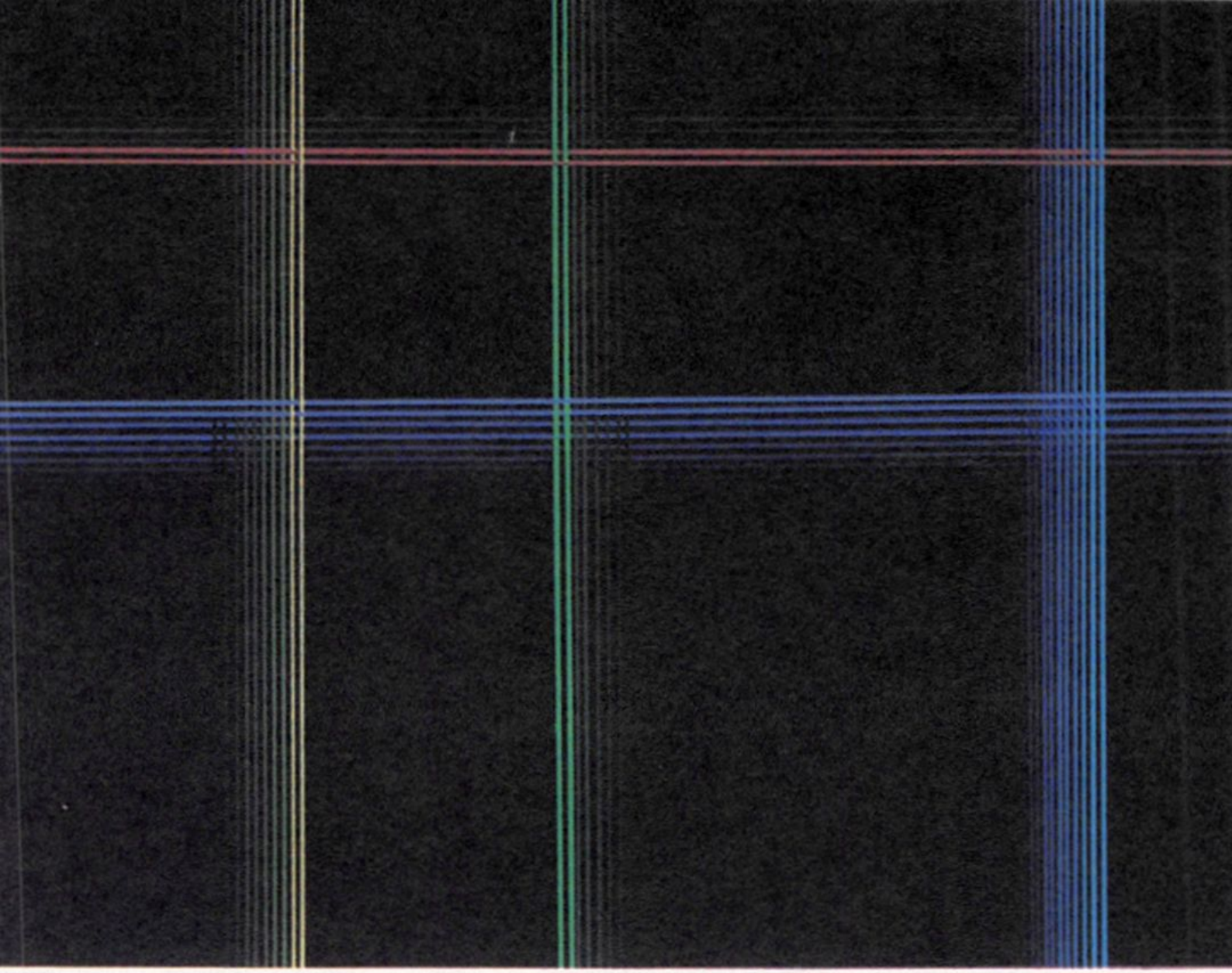
上下・左右が逆でも正解となります。

9 CHAOS（ケイオス）

不思議な走査線（ふしぎそうさせん）



まか不思議な線が交差する。縦に横に、上になり下になり、右から左へ、左から右へ、すべるように交差する。奈落の底にまで通じていそうな闇の、奥の奥まで、線は動きながら交差す



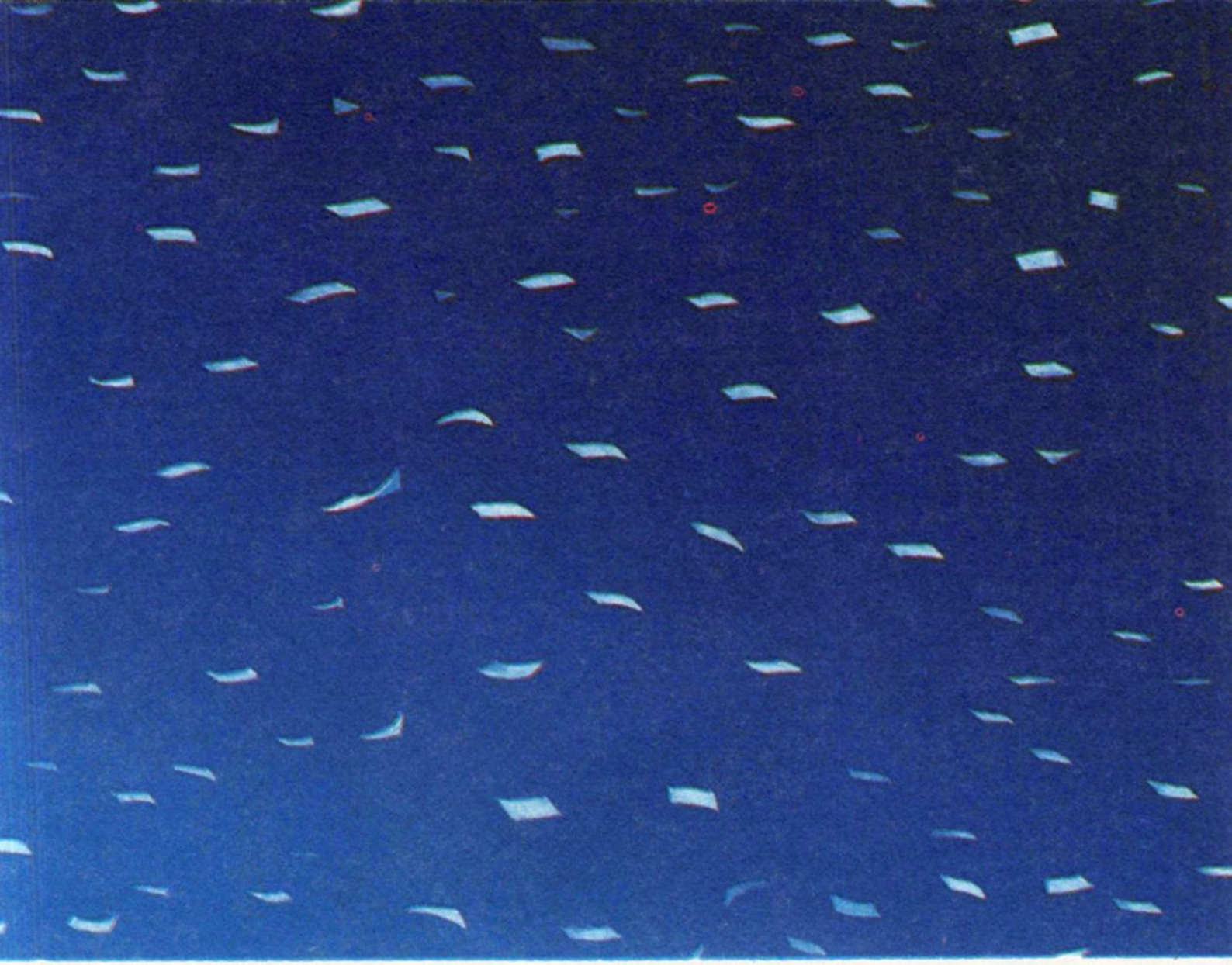
る。それはまるでテレビにうつし出された、複雑なジャングルジムのよう。気をつけなさい、あまり見つめすぎないように。すい込まれてしまうから。

上下・左右が逆でも正解となります。

10 RECOLLECTION
リコレクション

追憶
ついおく

粉雪が舞っています。風に遊ばれて、地にもつけず、空にももどれず、もちろん溶けることもない。永久運動を続ける粉雪です。じっと目を凝らしてごらんなさい。藍色の空に舞う粉雪

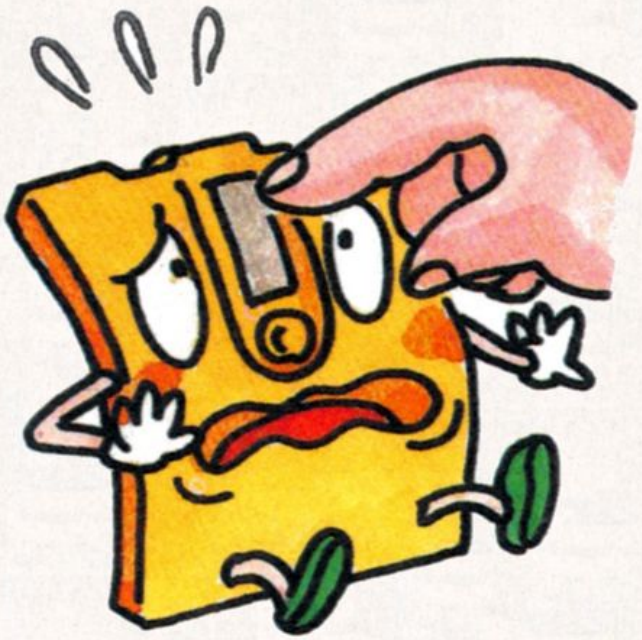


を、ふりあおいでいつまでもいつまでも見つめ続けていた、あのなつかしい記憶が、ふとよみがえってはきませんか。

上下・左右が逆でも正解となります。

これだけは守ろう ディスクカードの取り扱い方

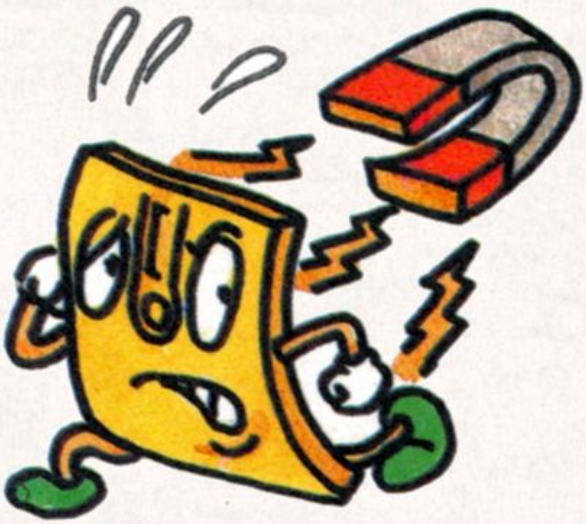
ディスクカードはカートリッジより、デリケートです。注意を守って大切に扱ってね！



●ディスクカードの窓からみえる茶色の磁気フィルムの部分には、絶対に指などで触れないでください。もちろん、その部分を傷つけたり汚したりしてもいけません。

●ディスクカードは、湿気や暑さのない風通しのよいところに保管してください。

●ディスクカードはホコリにも弱いのです。保管場所はいつもきれいに。



●磁石はディスクカードの命取りになります。磁石を近づけるとデータが消えてしまいます。ラジオ、テレビなどにも磁力があるので十分気をつけてください。

●必ずプラスチックのケースに保管して、踏んだり曲げたりしないように気をつけましょう。

ディスクドライブの赤ランプがついているとき、EJECTボタンや本体のRESETボタン、電源スイッチに触れないでください。ディスクシステムの説明書もよく読みましょう。

ディスクシステムが正常に作動しないときは……

君のディスクシステムで、画面に異状を知らせるエラーメッセージが出たら、下の表を参考にして原因を調べましょう！

エラーメッセージ	内容と対処方法
DISK SET ERR.01	ディスクカードが正しくセットされていない。カードを取り出し、もう1度やりなおしです。
BATTERY ERR.02	ディスクドライブの電圧が規定値以下になっている。乾電池を新しいものと交換しましょう。
ERR.03	ディスクカードのツメが折れている。ほかのカードを使うか、ツメのところにテープをはる。
ERR.04	違ったメーカーのディスクカードがセットされている。カードをよく確かめましょう。
ERR.05	違ったゲーム名のディスクカードがセットされている。カードのゲーム名を確かめてください。
ERR.06	違ったバージョンのディスクカードがセットされている。
A,B SIDE ERR.07	ディスクカードの表と裏が逆にセットされている。カードを確かめてください。
ERR.08	違った順番のディスクカードがセットされている。カードをセットする順番を確かめましょう。
ERR.20～39 ERR.41～	ディスクカードを買ったお店か、発売元へ相談しましょう。
ERR.40	ディスクカードを取り出し、本体の電源を1度切って最初からロードし直しましょう。

お問い合わせは

アイレム販売株式会社

〒550 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル
アイレム・パーティ係 TEL.(06)534-1060

THE MONITOR PUZZLE

DISK CARD

ミネコ™

KINETIC CONNECTION

1986年11月28日初版

ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

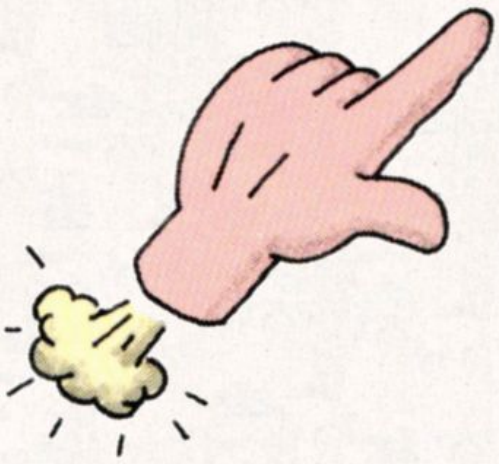
■発行 アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル

■編集 株式会社徳間書店
〒105 東京都港区新橋4-10-1

■印刷 大日本印刷株式会社

AUDIO VISUAL AND PROGRAMED ©1986 IREM CORP. Licensed from SADATO TANEDA
Directed by TAMTEX
パテント出願中

MANUAL ©1986 IREM CORP. and TOKUMA SHOTEN
禁無断転載



お知らせ

このゲームとまったく同じものが書換用としてディスクライターに設置されることはありません。ただし、1987年2月15日より、このカードの絵とは違う新しい10枚の絵が入った「きね子II」に書換えることができます。